LIELVĀRDE LATVIA 14-17.5.18

MATKARAPORTTI
©SARI HAKALA
IISALMEN
KUVATAIDEKOULU

LÄHTÖKOHTA

IISALMEN KUVATAIDEKOULU OSALLISTUI MATKALLE TUNNUSTELIJANA, ILMAN VALMISTA AJATUSTA KV-YHTEISTYÖSTÄ KENENKÄÄN KANSSA JA ILMAN OMAA EHDOTUSTA SELLAISESTA.

NELJÄN PÄIVÄN MATKAOHJELMA OLI TIUKKA JA LÄHES KIITETTÄVÄN HYVIN SUUNNITELTU. SEKAVAT KOHDAT MATKAOHJELMASSA JOHTUIVAT PÄÄASIASSA ISÄNTIEN ITSENSÄ KAKSOISBUUKKAUKSISTA MUUALLE EUROOPPAAN. LUPPOAIKAA EI SILTIKÄÄN JÄÄNYT SULATTELUUN TAI AJATTELUUN,

NÄILLÄ SPEKSEILLÄ REISSU ONNISTUI HYVIN.

KUVATAIDEKOULU

LIELVÄRDEN KUVATAIDEKOULUN OPETUSSUUNNITELMA VAIKUTTI ULKOISESTI HYVIN SAMANKALTAISELTA KUIN OMAMME. VIERAILIMME KOLMESSA OPETUSPISTEESSÄ LIELVÄRDESSA, LEDMANESSA JA JUMPRAVASSA.

LAPSET OVAT KAIKKIALLA ILAHDUTTAVAN SAMANKALTAISIA. LATVIALAISLASTEN KIELITAITO (ENGLANTI) OLI HÄMMÄSTYTTÄVÄN HYVÄ. SITÄ MYÖS OPETETAAN ENSIMMÄISELTÄ LUOKALTA ASTI. OPETTAJIEN KIELITAITO OLI VAIHTELEVAA.

KUVATAIDEKOULU TOIMII YHDESSÄ MUSIIKKIKOULUN KANSSA JA TOIMIPISTEET SIJAITSIVAT PERUSKOULUISSA (TÄSTÄ VOISI OTTAA OPPIA MYÖS MEILLÄ) JA KULTTUURIKESKUKSISSA. JUMPRAVASSA KOULULLA OLI RUHTINAALLISET TILAT KULTTUURITALON YHTEYDESSÄ. LUOKAT OLIVAT SUHTEELLISEN PIENIÄ JA PIENILTÄ VAIKUTTIVAT OPETUSRYHMÄTKIN JOIHIN TUTUSTUIMME.

KAIKKI VAKUUTTELIVAT HALUKKUUTTAN KV-YHTEISTYÖHÖN, SEN KUMMEMMIN ILMAISEMATTA MITÄ SE VOISI OLLA. TOISAALTA OLI SELVÄÄ, ETTEI KUVATAIDEKOULU OLE SITOUTUMASSA ENSITAPAAMISELLA MIHINKÄÄN MOLEMMINPUOLISTA TUNNUSTELUA KUMMEMPAAN.

PÄÄSIMME ITSEKIN KOKEILEMAAN SILKKIMAALAUSTA JA MUOVAILEMAAN OMAT PERINNESYMBOLEIN KORISTELLUT AVAIMENPERÄMME. LATVIA JUHLII SATAVUOTISTA ITSENÄISYYTTÄÄN TÄNÄ VUONNA, JOTEN PERINTEET NÄKYIVÄT VAHVANA KAIKKIALLA, EHKÄ KYLLÄSTYMISEEN ASTI. TUTTU JUTTU VIIME VUODELTA SUOMEN JUHLIESSA ITSENÄISYYTTÄÄN.

OSALLISTAMINEN EI EHKÄ OLE LATVIASSA NIIN PITKÄLLÄ KUIN TÄÄLLÄ MEILLÄ. LAPSET SAIVAT KATSOA VIERESTÄ KUN KOKEILIMME SILKKIMAALAUSTA. VEDIMME HEITÄ VÄHÄN MUKAAN TOIMIMAAN JA LAPSET LÄHTIVÄT HELPOSTI. AVAIMENPERIÄ VÄKERSIMME KESKENÄMME OMASSA LUOKASSAMME.

KV-YHTEISTYÖSTÄ

YHTEISTYÖLLE OTOLLISTA MAAPERÄÄ LÖYTYY. LATVIALAISET NÄKIVÄT YHTEISTYÖN SELKEÄSTI KANSAINVÄLISENÄ VAIHTONA. MATKUSTUSINTOA SIIS LÖYTYY.

IISALMEN KUVATAIDEKOULULLA EI VÄLTTÄMÄTTÄ YKSITTÄISENÄ TOIMIJANA OLE TARPEEKSI RESURSSEJA TOTEUTTAA KANSAINVÄLISTÄ TAIDELEIRIÄ. KV-YHTEISTYÖ SEN ITSENSÄ VUOKSI EI TUNNU MIELEKKÄÄLTÄ AJATUKSELTA. MIELEKKÄÄMPI AJATUS ON ESIMERKIKSI IKKUNALLINEN OPETUSTILA IISALMESSA.

JO MATKALLA HERÄSI AJATUS ERÄÄNLAISESTA MONITOIMISESTA TAIDELEIRISTÄ, JOKA PITÄISI SISÄLLÄÄN POP UP -TYYPPISIÄ JA ELÄMYKSELLISIÄ TYÖPAJOJA USEAMMALTA ALALTA (MM. KUVATAIDE, KERAMIIKKA, SARJAKUVA, MEDIATAIDE JA MUSIIKKI). TIUKKOJA ILÄRAJOJA EI OLISI.

LATVIALAISTEN PUOLELTA KÄVI SELVÄKSI, ETTÄ RAHOITUSHANA AUKEAA LÄHINNÄ OMAAN KULTTUURIPERINTÖÖN NOJAAVILLE YHTEISTYÖHANKKEILLE.

LNMMS

LIELVĀRDES NOVADA
MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

JOITAKIN HUOMIOITA

LIELVĀRDEN OPETUSPISTEISSÄ EN TÖRMÄNNYT YHTEENKÄÄN SARJAKUVAAN TAI ELOKUVAAN, NÄMÄ OLISIVAT MAINIOITA YHTEISTYÖPAJOJEN TEEMOJA.

EN TIEDÄ ONKO LATVIASSA ERIKSEEN KÄSITYÖ- JA ARKKITEHTUURIKOULUJA LAPSILLE, MUTTA LIELVĀRDESSA NE NÄYTTIVÄT SISÄLTYVÄN OPETUKSEEN.

TAITEEN PERUSOPETUS VAIKUTTAA MUUTEN PERINTEISELTÄ: HAVAINTOON PERUSTUVAA MAALAAMISTA, PIIRTÄMISTÄ, MUOVAILUA JA KLASSIKOITTEN KOPIOINTIA.

KULTTUURIEROT EIVÄT OLE KOVIN SUURIA. PERINTEISET KORUT, KANSALLISEEPOS KALEVALA TAI KARHUNKAATAJA, LIELVĀRDEN NAUHA JA PIRTANAUHAT OLISIVAT PERIAATTEESSA HELPPOJA LÄHTÖKOHTIA OPPIMISELLE JA OPETTAMISELLE.

KAIKKIALLA JULKISISSA TILOISSA, URHEILUKESKUSTA MYÖTEN, OLI VALTAVAT MÄÄRÄT VIHERKASVEJA. HYVÄ KÄYTÄNTÖ!

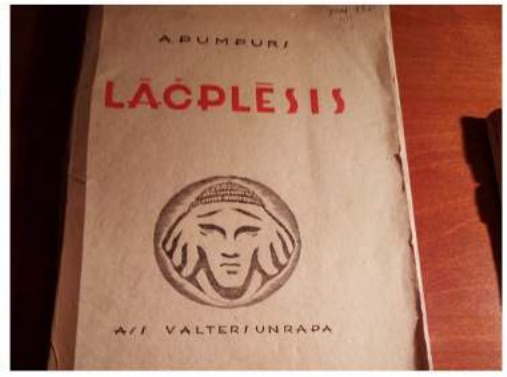
LUONTO

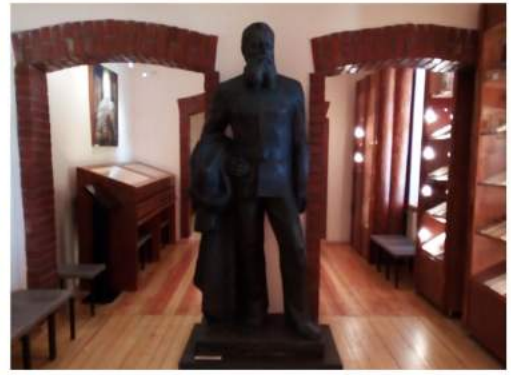
KUKAT KAIKKIALLA

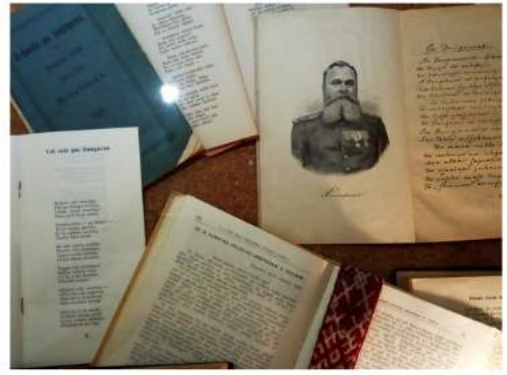
KUVIS

one of a kind

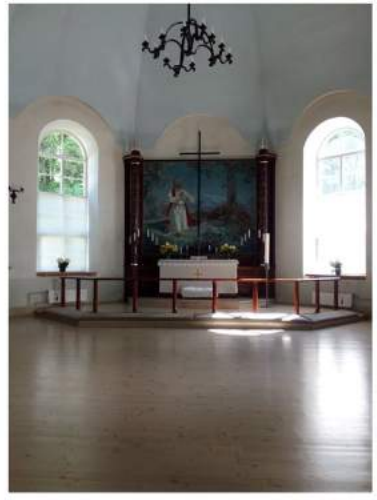
MUSEO

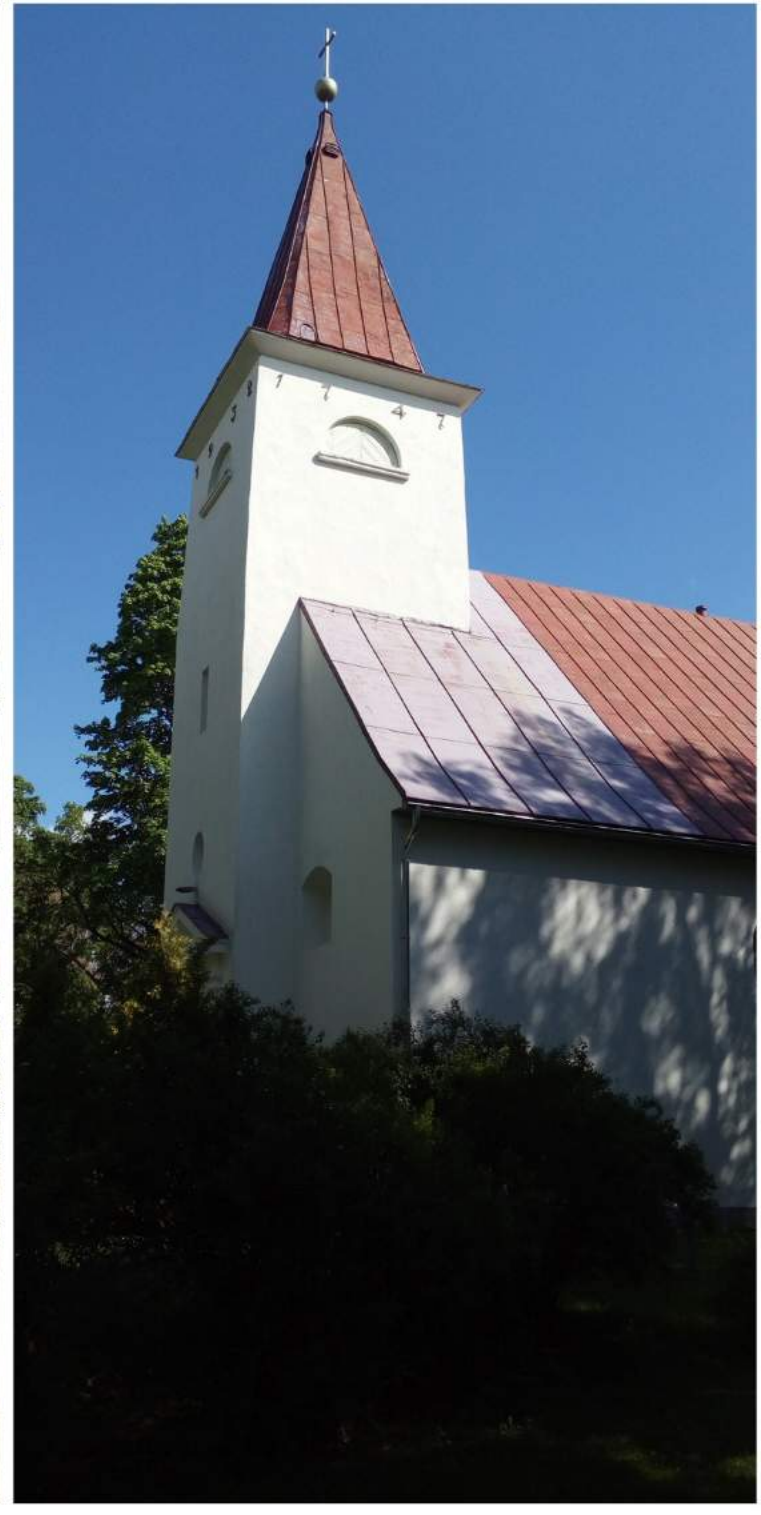






KIRKKO



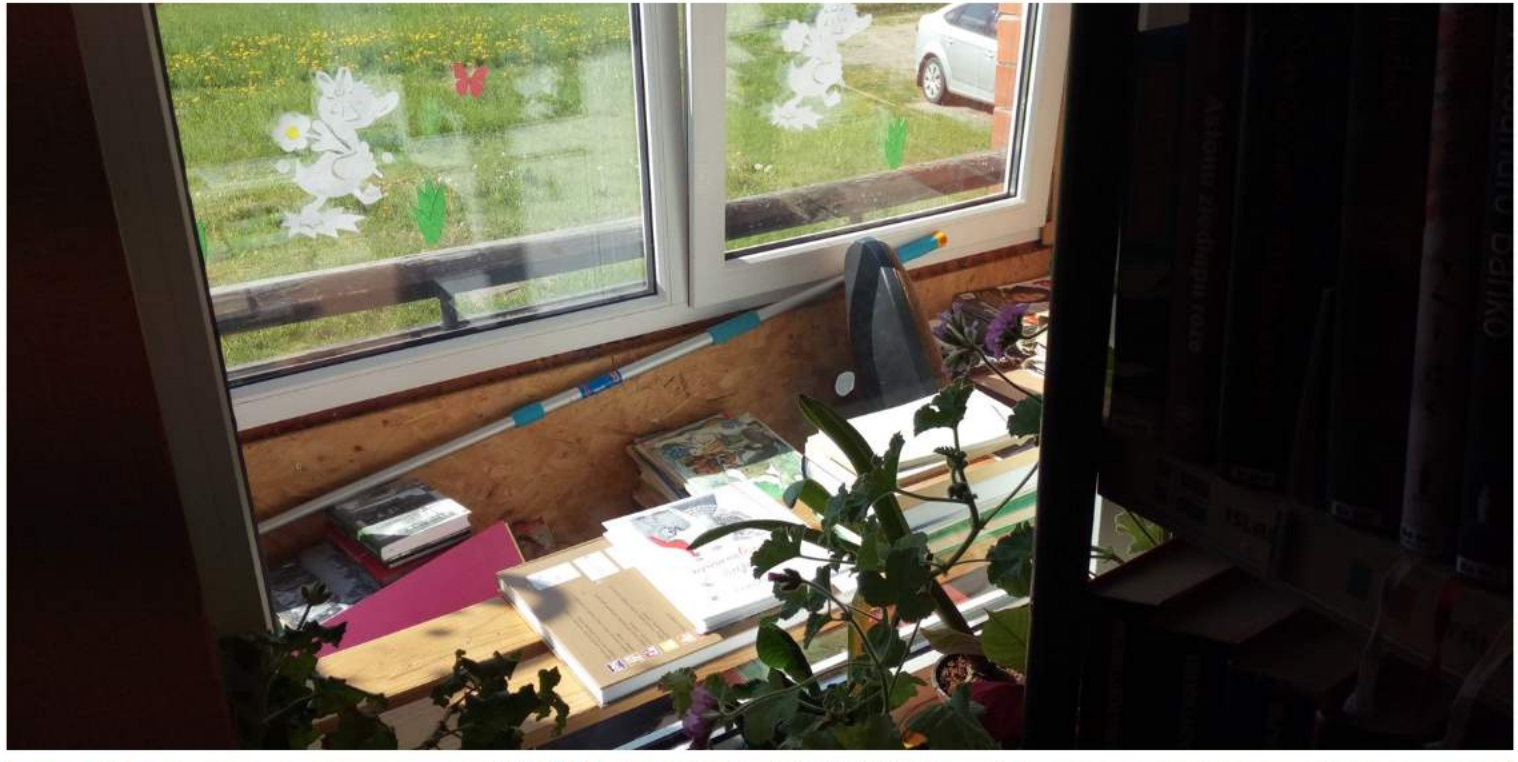


SAVI

KIRJASTO

BIBLIOBUS

SINIKA NOPOLA · TĪNA NOPOLA
SALMENĪTE, ČĪBIŅA
UN NEGANTAIS SKOLASBĒRNS



INTERKOMMUNALT
FIRDA BILLAG
FØROE

JŪRAS PUĶA SALA
VESMĀSE
VILKS JENNIJUPIS
KRĀSNAIS PULKSTENIS
PATIESĪBA
KRĀSNAIS PULKSTENIS
SOMIJA

TERVEISIÄ LATVIASTA!